

Derek Bourgeois

Calypso (1980 - 1985)

G & M Brand Music Publishers

Durata: 4' - Grado 4

Calypso è opera del compositore britannico Derek Bourgeois (1941-2017) già incontrato nelle schede 2 e 39 di questa rubrica. Di lui già sappiamo dunque che ha scritto musica di vario genere e per varie formazioni, fra cui la brass band e la wind band, e che è stato attivo anche come direttore d'orchestra e didatta in importanti istituzioni musicali della Gran Bretagna. Le sue composizioni sono caratterizzate da uno stile vicino alla tradizione classica con frequenti digressioni ironiche e spiritose.

Il titolo *Calypso* fa riferimento a un genere musicale afro-americano nato nelle isole dei Caraibi. Nel suo brano Bourgeois attenua l'ardore caraibico e, basandosi su un'amabile idea melodica, costruisce un brano lieve e nostalgico.

La composizione ha inizio direttamente con l'esposizione di un tema dal carattere sincopato, ma cantabile, su una ritmica di sole claves. Il brano prosegue con una struttura semplice e limpida che vede la riproposizione più volte dello stesso tema, con leggere variazioni nella melodia e nell'accompagnamento e l'uso delle percussioni inusualmente delicato per una danza (si aggiungono via via guiro, maracas e bongos utilizzati con misura). La variazione più rilevante è quella nella parte centrale dove il tema viene riproposto in modo minore. Fra un'esposizione e l'altra del motivo dominante, fungono da raccordo brevi inserti dal carattere malinconico.

Per l'ascolto: <https://tinyurl.com/23stpeba>

