

John Williams / Paul Lavender

Viktor's Tale (2006)

Cherry Lane Music / Hal Leonard

Durata 4:10 – Grado 5

«Il racconto di Victor» (traduzione di *Viktor's Tale*) è un brano concepito per clarinetto e orchestra (qui trascritto per banda) e fa parte della colonna sonora del film «The Terminal» di Steven Spielberg interpretato da Tom Hanks.

La pellicola, racconta le vicissitudini di Viktor Navorsky, cittadino di un immaginario stato di Krakozhia, che rimane intrappolato nell'aeroporto di New York dove, per cause diplomatiche, non può né entrare negli Stati Uniti né imbarcarsi su un aereo per qualsiasi altra destinazione.

Autore della colonna sonora è il celebre John Williams (*1932), noto compositore di musica per il cinema. Vincitore di ben cinque premi Oscar per la miglior colonna sonora (con i film «Il violinista sul tetto» «Lo squalo», «Guerre stellari», «E. T. l'Extra-Terrestre» e «Schindler's List»), ha legato il suo nome a molte tra le melodie più celebri di Hollywood.

Lo stile di Williams è caratterizzato da temi suggestivi e di grande immediatezza e da un'orchestrazione brillante e imponente.

Per *Viktor's Tale* Williams utilizza un tema eseguito dal clarinetto solista per caratterizzare un personaggio che nel film si lascia soltanto intendere provenga da un Paese dell'Europa orientale. Ecco dunque che la musica acquista un sapore etnico con evidenti influssi dello stile Klezmer che si concretizzano nella scelta mirata dello strumento solista e dai tratti caratteristici della melodia.

Per l'ascolto: <https://tinyurl.com/2dghjrka>

