

Percy Grainger / Arr. R. Mark Rogers

Irish Tune From County Derry (1918 /1994)

Southern Music Company

Durata 3:20 – Grado 3

Si tratta dell'elaborazione per banda di una melodia raccolta da Miss Jane Ross di New Town Limavady, città della contea di Londonderry (Irlanda) e pubblicata nel 1855 a Dublino.

Dedicata alla memoria di Edvard Grieg, la *Melodia irlandese della contea di Derry* (titolo tradotto) è stata composta da Percy Grainger per banda militare sulla traccia di una precedente versione per coro misto senza parole seguita da una versione per pianoforte e una per orchestra da camera. *Irish Tune From County Derry* è la composizione per banda più conosciuta di Grainger. ed è anche una delle sue opere più difficili da eseguire, poiché richiede una raffinata capacità espressiva.

La struttura del brano è semplice: la melodia, le cui frasi vengono variamente affidate alle sezioni strumentali, viene ripetuta due volte in una sorta di corale che sovrappone le parti con un'armonizzazione sapiente e ricercata per giungere verso il finale in un climax struggente ed emozionante che si dirada rapidamente in chiusura.

Il compositore di origini australiane Percy Grainger (1882 – 1961), pianista virtuoso, direttore d'orchestra e didatta, è stato uno fra i più importanti autori e trascrittori di musica per banda. Dopo gli studi, trasferitosi in Gran Bretagna, iniziò a raccogliere e registrare canzoni popolari inglesi (in seguito a viaggi nei paesi nordici, anche scandinave e danesi) impiegandole come base melodica delle proprie composizioni.

Per l'Ascolto: <https://tinyurl.com/r4djbwk>