

Popolare / Dario Bortolato

Bella Ciao (2020)

Scomegna Edizioni Musicali

Durata 3:44 – Grado 3

Il 25 Aprile è alle porte e anche la nostra rubrica ricorda la Festa della Liberazione: lo fa con *Bella ciao*, il canto popolare della Resistenza più noto al mondo.

Così com'è per la maggior parte delle canzoni popolari, le origini di *Bella Ciao* sono incerte. Alcune fonti la farebbero risalire a un canto delle mondine del vercellese nei primi anni del Novecento.

La canzone, pur essendo associata alla Resistenza italiana contro l'occupazione nazi-fascista, parla della lotta contro ogni dittatura perciò ancora oggi viene cantata un po' ovunque come inno di ribellione contro ogni oppressione.

Più di un semplice arrangiamento, il malinconico *Bella Ciao* di Bortolato è una vera e propria composizione basata sul tema della celebre canzone popolare realizzata con un linguaggio che si rifà alla tradizione classica romantica e tardoromantica con qualche vaga incursione armonica più moderna.

L'autore di questa versione di *Bella Ciao* è Dario Bortolato (*1972), originario di Cittiglio (nel Varesotto). Per molti anni batterista di ensemble di musica dixieland e swing, ha compiuto privatamente gli studi di armonia, contrappunto e strumentazione per banda. È autore di efficaci arrangiamenti e curiose composizioni per banda con le quali è anche vincitore di concorsi.

Per l'ascolto: <https://tinyurl.com/2f27r3ko>

