

Clare Grundman

American Folk Rhapsody No. 3 (1970)

Boosey & Hawkes

Durata 6:30 – Grado 3

La rapsodia è una composizione musicale in un solo movimento, dalla struttura libera, che si caratterizza per la presentazione di episodi musicali diversi in successione.

La lussureggiante *American Folk Rhapsody No. 3* attinge ai temi di alcune canzoni tradizionali americane che nel brano si presentano in questa sequenza: *Colorado Trail*; *Git Along, Little Dogies*; *Careless Love* e *Turkey in the Straw*.

Il brano si conclude con una ripresa della struggente *Careless Love* seguita da una riproposizione dell'inciso iniziale che sfocia nel finale.

Autore di *American Folk Rhapsody No. 3* è il compositore americano Clare (Ewing) Grundman (1913 - 1996). Originario dell'Ohio, dopo la laurea in musica conseguita all'Ohio State University e un'importante esperienza di didatta si trasferisce a New York City dove studia composizione con Paul Hindemith. Grundman, oltre ad avere scritto per varie formazioni da camera e per orchestra, ha composto colonne sonore per il cinema, per la radio e per la televisione; ha curato le orchestrazioni per alcuni musical di Broadway. È più conosciuto, però, per le sue numerose composizioni e gli arrangiamenti per wind band.

Per l'ascolto: <https://tinyurl.com/2e5n7v24> ;

<https://tinyurl.com/2m5x7ug6> : <https://tinyurl.com/2lka7oem> ;

<https://tinyurl.com/2z9xn2s6>

