

<b>Titolo</b>	<b>Il bello del blues</b>				
Compositore	Corrado Guarino				
Arr./rev.					
Editore	inedito	Durata	2'30"	Grado difficoltà	1,5
Anno comp.	2021	Link per ascolto	<a href="#">mp3 da midifile</a>		

### Note:

È una composizione pensata appositamente per le bande giovanili alle prime armi. L'invenzione melodica è basata sul "riff", breve frammento ripetuto con minime varianti, armonizzato seguendo il classico giro armonico del blues di 12 misure. Dopo una breve introduzione si susseguono tre temi, nella forma A A' B C. Una piccola transizione porta alla ripresa di A', che si conclude con una breve Coda.

### Autore

Corrado Guarino: Diplomato in Strumentazione per banda, ha frequentato i seminari estivi "Siena jazz", studiando pianoforte con Franco D'Andrea, arrangiamento e composizione con G. Gazzani e B. Tommaso.

In gioventù ha frequentato assiduamente il mondo delle bande, in qualità di strumentista, direttore, compositore e arrangiatore. Sue composizioni per banda e per orchestra jazz hanno conseguito premi e segnalazioni (Barga 1988, 1990, 2003; Gonzaga 1989, Corciano 1992).

Ha collaborato con il sassofonista Tino Tracanna nella realizzazione di progetti "di confine" tra jazz, musica classica, musica tradizionale.

Collabora da anni con Gianluigi Trovesi, per il quale ha realizzato un gran numero di arrangiamenti per ogni tipo di organico, dalla big band all'orchestra sinfonica.

Ha realizzato arrangiamenti in vari progetti orchestrali con importanti musicisti jazz, tra cui Franco D'Andrea e Enrico Rava.

Ha insegnato Strumentazione per banda nei conservatori di Monopoli, Avellino, Bologna. Attualmente insegna Composizione jazz al conservatorio di Brescia.



<b>Struttura del brano</b>				
<b>Tonalità</b>	Fa maggiore			
<b>Metro</b>	4/4			
<b>Metronomo</b>	♩ = 116			
<b>Forma</b>	Blues politematico			
<b>Percussioni</b>	Numero esecutori: 3	<i>glockenspiel (opzionale)</i> 2 <i>timpani (opz.)</i> tamburo rullante, piatto sospeso, cassa, tamburello basco. (oppure batteria, 1 esecutore)	<b>Strumenti:</b>	Flauti 1-2, Clarinetti I e II, Sax alto 1-2, Sax tenore, Trombe I e II, Tromboni 1-2, Euphonium, Tuba  <i>opzionali: Oboe, Fagotto, Clar. basso, Sax baritono, Corno in Fa.</i>

### **Commenti:**

La composizione è inedita, partitura e parti si possono scaricare gratuitamente dal sito dell'autore: <http://www.corradoguarino.it/page5/index.html>

INFO: -----

Scheda a cura di: Corrado Guarino

# Corrado Guarino

## Il bello del blues

Even eights (♩ = 116)  
(ottavi uguali, no swing)

**A**

Flauti 1-2

Oboe (opt.)

Fagotto (opt.)

Clarinetto 1

Clarinetto 2

Clarinetto basso (opt.)

Sax contralto 1-2

Sax tenore

Sax baritono (opt.)

Trombe 1-2

Corno in Fa (opt.)

Tromboni 1-2

Eufonium

Bassi tuba

Timpani (opt.)

Glockenspiel (opt.)

Percussioni 1\*

Percussioni 2\*

1 2 3 4 5 6

Fa-Do Fa-Sib

PIATTO SOSP. (ride)

CASSA

*f* *mf* *mp*

\*le parti di percussioni 1 e 2 possono essere suonate da un unico batterista, eventualmente con variazioni estemporanee.