



GLI INDIMENTICABILI ERNESTO PAOLO ABBATE GENNARO MICHELE ABBATE

ERNESTO PAOLO ABBATE



Figlio e fratello d'arte studia al Conservatorio di Napoli con Camillo De Nardis. A 27 anni è chiamato a dirigere la Banda di S. Ferdinando di Puglia (Foggia) e poi a Soletto (Lecce) e, dal 1919 (al 1933 anno della morte), a Squinzano. Questa banda assume grande importanza nel panorama musicale dell'epoca al punto di ricevere la visita, nel 1928, di Pietro Mascagni e di essere chiamata, fuori concorso per l'alto livello raggiunto, al Concorso Bandistico di Bologna nel 1929. Ai suoi funerali parteciparono tra le migliori cinque bande italiane. Ha scritto musica sacra, brani per pianoforte, trascritto per banda musica operistica

Discografia per fiati

A' tubo

BM ESERCITO ITALIANO CAVALLO direttore

BC SONCINO VALENTI direttore

OF LIGONZO CONVERSANO (BA) SCHIRINZI direttore

CB VENTIMIGLIA BELMONTE MEZZAGNO (PA) BOTTINO jr dir

CB VERDI ACI S. ANTONIO (CT) ZITO direttore

KONINKLIJKE MILITAR KAPELLE HARMONIE ORPHEUS TILLBURG MERTENS direttore
arr KRANTJA

BM FRANCAVILLA FONTANA (BA) KRANTJA direttore

Svelti all'alloggio

OF LIGONZO CONVERSANO (BA) SCHIRINZI direttore



Cettina biricchina

BANDE MUSICALI SICILIANE
GRANDE RACCOLTA DI MARCE

Ninì la capricciosa

OF LIGONZO CONVERSANO (BA) SCHIRINZI direttore
CB CITTA' DI SALERNO CAMMARANO direttore
CB VERDI ACI S. ANTONIO (CT) ZITO direttore

A voi brontoloni

CB BELLINI VILAFRATI (PA) GUTTILLA direttore
GRANDE RACCOLTA DI MARCE

FaReDo

CB VENTIMIGLIA BELMONTE MEZZAGNO (PA) BOTTINO jr dir
CB VERDI ACI S. ANTONIO (CT) ZITO direttore

Bella Madonna

CB VERDI ACI S. ANTONIO (CT) ZITO direttore

I Gladiatori

GRANDE RACCOLTA DI MARCE
CB VERDI ACI S. ANTONIO (CT) ZITO direttore

Tifina

GRANDI RACCOLTE DI MARCE
CB VERDI ACI S. ANTONIO (CT) ZITO direttore
F.I.S.A.F.S. BUNNY BAND FOLELLER direttore

arr CELARDI **La Sagra dei Fiori**
ROVERETO WIND ORCHESTRA LOSS direttore

Marcia Sinfonica

BM ESERCITO ITALIANO CAVALLO direttore

GENNARO MICHELE ABBATE



Fratello maggiore del più celebre ERNESTO PAOLO ABBATE viene istruito alla musica dal babbo BIAGIO prima di trasferirsi al Conservatorio di Napoli dove si perfeziona in Direzione d' Orchestra. Dirigerà in varie città italiane e in Russia specializzandosi nell'operistica italiana con cantanti celebrati come Enrico Caruso, Titta Ruffo e Gemma Bellincioni. Le sue esibizioni in Italia e all'Estero si concludono improvvisamente nel 1933 perchè chiamato a dirigere la Banda di Squinzano in sostituzione del fratello Ernesto Paolo deceduto.

Autore di opere liriche, compositore di poemi sinfonici, lavori orchestrali, brani per canto e pianoforte ha anche trascritto, per banda, musica lirica e brani sinfonici di autori moderni quali Ravel, Respighi, Stravinskij e Wolf Ferrari.

Ritenuto, da addetti ai lavori, tecnicamente migliore del fratello ben più conosciuto ed eseguito.

Discografia per fiati

arr DALL'ARA **Quadro romantico**

FILARMONICA BOSCONERESE (TO) MARCHETTI direttore

Marzo 2021

Scheda a cura di RENATO KRUG

